

**СОВРЕМЕННЫЕ СРЕДСТВА ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ  
– КАК ИНСТРУМЕНТ ФОРМИРОВАНИЯ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ  
БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ**

**MODERN MEANS OF INFORMATION TECHNOLOGIES  
AS A TOOL FOR FORMING  
PROFESSIONAL AND COMMUNICATIVE COMPETENCE  
OF FUTURE SPECIALISTS**

*С.К. МИЗАНБЕКОВ, Б.У. ДЖОЛДАСБЕКОВА,  
К.Н. ЖАППАРКУЛОВА, Ж.О. ТАТТИМБЕТОВА*

*S.K. MIZANBEKOV, B.U. DZHOLDASBEKOVA,  
K.N. ZHAPPARKULOVA, ZH.O. TATTIMBETOVA*

(Алматинский технологический университет, Республика Казахстан)  
(Almaty Technological University, Republic of Kazakhstan  
E-mail: serik\_mizanbekov@mail.ru)

*Статья посвящена актуальной проблеме формирования профессионально-коммуникационной компетентности будущих специалистов.*

*Рассмотрены потенциальные возможности мультимедийных средств обучения и практическое использование приемов и навыков деятельности в информационной образовательной среде в контексте будущей профессиональной деятельности.*

*Использование мультимедийных дидактических средств обучения позволяет обеспечить высокую информативную емкость учебно-языкового материала и способствует созданию оптимальных условий для подготовки будущих специалистов.*

*The article is devoted to the actual problem of the formation of professional and communication competence of future specialists.*

*The potential of multimedia learning tools and the practical use of the techniques and skills of activities in the information educational environment in the context of future professional activity are considered.*

*The use of multimedia didactic learning tools allows for a highly informative capacity of educational and language material and contributes to the creation of optimal conditions for the training of future specialists.*

**Ключевые слова:** мультимедийные дидактические средства обучения, коммуникационная компетентность, профессиональная деятельность.

**Keywords:** multimedia didactic teaching aids, communication competence, professional activity.

Среди приоритетных направлений улучшения учебного процесса проблема определения рациональной методической стратегии подготовки полилингвальной и поликультурной личности будущего специалиста пред-

ставляется наиболее существенной и сложной. Так, требует серьезного научного обоснования методика предметно-языкового интегративного обучения, которая ориентирована на использование информационных тех-

нологий (мультимедийно-опосредованной коммуникации) и способствует развитию профессиональной коммуникативной компетенции будущих специалистов.

В методике формирования лингвомультимедийной компетентности будущего специалиста вопросы, связанные с систематическим и целенаправленным применением мультимедийных средств обучения, конструированием образовательного контента, внедрением новых форм его освоения; использованием современных видов взаимодействия преподавателя со студентом (применение потоковых трансляций, постановочных видеолекций и массовых открытых онлайн-курсов), относятся к недостаточно разработанным [1].

Мы солидарны с тем, что организация обучения с применением электронного профессионального портфолио, массовых онлайн-курсов, переход к активным и проектным формам работы, конструирование сетевых образовательных программ, развитие методики и дидактических инструментов имитационного (симуляционного) обучения занимает главенствующее место в системе использования информационных технологий, и рассматриваем информационно-образовательную среду как высшую форму ситуативной наглядности, которую не способен обеспечить ни один из компонентов комплекса учебных пособий. С помощью потенциальных возможностей аутентичных, информационно насыщенных заданий возможно реализовать основной принцип обучения – его коммуникативную направленность, так как интерактивные учебные ресурсы (видеоролики, флеш-анимации, веб-квесты, интернет-образование (e-learning), поисковые системы и т.д.) могут быть использованы для создания языковой среды и заданий с высокой степенью когнитивной трудности [2].

В лингводидактике четко определено, что информационно-педагогические технологии (ИПТ) базируются на следующих принципах:

1) наглядности, так как потенциальные ресурсы информационных технологий обнаруживают огромные возможности (сюжетно-изобразительные, звуковые и эмоционально-воздействующие) для моделирования учеб-

но-речевых ситуаций, являющихся зерном коммуникативности. Учебно-речевая ситуация, предъявленная в большом контексте и подчиненная общей стратегической задаче, приобретает максимальную приближенность к условиям профессиональной коммуникации, а ее использование в учебном процессе становится высоко мотивированным [3];

2) информативности, поскольку мультимедийные дидактические средства обучения являются наиболее эффективными в обучении языку и видам речевой деятельности за счет оптимального режима функционирования двух уровней обработки информации: логического и образного. Сюжетное построение учебно-языкового материала позволяет органично ввести "личность говорящего" и демонстрирует весь спектр речевой, языковой, коммуникативной компетенций, что открывает доступ к информационному тезаурусу, расширяет его вербальный и невербальный фонд;

3) компенсаторности, так как использование графики, цвета, мультипликации, звука в сочетании с учебником и другими средствами обучения [4] расширяет диапазон возможностей преподавателя в активизации и систематизации вербализованной части учебной информации. Она направлена на достижение нового педагогического эффекта: сокращение сроков обучения, интенсификацию и индивидуализацию учебно-воспитательного процесса;

4) адаптивности, поскольку в особым образом организованном информационно-образовательном пространстве появляется возможность для варьирования темпа самостоятельной работы обучаемого, для подачи материала с учетом индивидуальных способностей обучающихся. При условии, что эта информация интересна, доступна – зрительный и вербальный образы откладываются в памяти обучающегося. Они актуализируют личностные особенности студента и создают хорошие предпосылки для организации личностного общения при обучении иноязычному общению и способствуют интенсификации учебно-воспитательного процесса.

Перечисленным выше условиям по всем параметрам отвечают мультимедийные ди-

дактические средства обучения, так как целостность, структурность, компетентность, предметность, синкретизм и другие особенности названных средств способствуют индивидуализации, оптимизации и повышению эффективности процесса обучения.

Таким образом, повышение дидактической эффективности образовательной системы и качества высшего профессионального образования заключается в научно обоснованной интеграции современных информационно-педагогических и традиционных технологий обучения, а также в создании условий гармоничной трансформации закономерностей обучения второму языку и специфики образной наглядности информационной среды.

## ВЫВОДЫ

1. Информационные технологии обучения, выполняющие в современном обществе функции средств массовой коммуникации, имеют как бы двойственную лингводидактическую природу. С одной стороны, они являются эффективным средством комплексного формирования и развития отдельных речевых умений и навыков, с другой – речь является предметом специального обучения и изучения.

2. Учет особенностей вербально-изобразительной наглядности (в сочетании с интерактивностью) при конструировании образовательного контента дает основание предусмотреть ряд психологических факторов, спо-

собствующих созданию языковой среды и заданий с высокой степенью когнитивной трудности.

## ЛИТЕРАТУРА

1. *Полат Е.С.* Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. – М.: Академия, 2002.
2. *Ясвин В.А.* Образовательная среда: от моделирования к проектированию. – М.: Смысл, 2010.
3. *Мизанбеков С.К.* Использование средств учебного телевидения при обучении профессиональному русскому языку будущих специалистов текстильного производства // Изв. вузов. Технология текстильной промышленности. – 2016, №4. С. 258...261.
4. *Степанов А.А.* Психологические основы дидактики учебного телевидения. – СПбГУ: Питер, 2011.

## REFERENCES

1. Polat E.S. Novye pedagogicheskie i informatsionnye tekhnologii v sisteme obrazovaniya. – M.: Akademiya, 2002.
2. Yasvin V.A. Obrazovatel'naya sreda: ot modelirovaniya k proektirovaniyu. – M.: Smysl, 2010.
3. Mizanbekov S.K. Ispol'zovanie sredstv uchebnogo televideniya pri obuchenii professional'nomu russkomu yazyku budushchikh spetsialistov tekstil'nogo proizvodstva // Izv. vuzov. Tekhnologiya tekstil'noy promyshlennosti. – 2016, №4. S. 258...261.
4. Stepanov A.A. Psikhologicheskie osnovy didaktiki uchebnogo televideniya. – SPbGU: Piter, 2011.

Рекомендована Ученым советом. Поступила 02.10.18.