

УДК 338.45

**РЕТРОСПЕКТИВА И РЕАЛЬНОСТЬ ТЕКСТИЛЬНОГО  
ПРОИЗВОДСТВА В РОССИИ XXI ВЕКА. ИСТОРИЯ ВОПРОСА**

**RETROSPECTIVE AND REALITY TEXTILE PRODUCTIONS  
IN RUSSIA OF THE XXI CENTURY. HISTORICAL BACKGROUND**

*И.М. ГАВРИЛОВА*  
*I.M. GAVRILOVA*

(Московский государственный университет дизайна и технологии)  
(Moscow State University of Design and Technology)  
E-mail: office@msta.ac.ru; gim@staff.nsta.ac.ru

*Рассмотрены исторические аспекты, связанные с производством текстильных материалов из льна, шерсти, хлопка и шелка. Особое внимание уделено льну, как единственному отечественному сырью. Показаны пре-*

*имущества производства изделий из льна, перспективы переработки льна в России. Отмечены хорошие гигиенические свойства льна, возможность его использования в различных отраслях.*

*Historical aspects connected with production of textile materials from flax, wool, cotton and silk have been considered. Special attention is paid to flax as the only domestic raw material. The advantages of flax goods production, the perspectives of flax processing in Russia have been shown herein. Good flax hydraulic properties, the possibility of its use in different branches have been marked. Flax was the first fiber mastered and cultivated by a man.*

**Ключевые слова:** текстиль, хлопок, лен, шерсть, шелк, конкуренция, отрасль.

**Keywords:** textile, cotton, flax, wool, silk, competition, a branch.

*"... Не то царственное богатство, когда в царской казне лежачей казны много, и не то царственное богатство, когда синклит Царского Величества в златотканых одеждах ходит, но самое царственное богатство, чтобы весь народ по мерности своей богат был самыми домовыми внутренними своими богатствами, а не внешними одеждами или позументными украшениями".*

*И. Т. Посошков*

### **1. История вопроса**

Каждый метр текстильного материала, произведенного в наши дни, несет на себе память и знания, накопленные и аккумулярованные веками и тысячелетиями, на протяжении которых человек занимался одним из древнейших технологических производств. По крайней мере, шесть тысяч лет тому назад до появления первых химических волокон человек уже знал и использовал четыре важнейших природных волокна: лен, хлопок, шерсть и шелк. Археологические раскопки доказывают, что еще на самых ранних стадиях развития люди умели эти волокна выращивать и перерабатывать в изделия, тем самым участвуя в борьбе за свое существование с природой, приспособлявая ее к своим нуждам.

#### **Лен**

Первым освоенным, окультуренным человеком волокном был лен. Еще пять тысяч лет до Рождества Христова в долине реки Нил на территории современного Египта из льна изготавливали ткани. Еще

раньше наши предки умели извлекать волокна из стеблей лубяных растений, плести из них подобие тканей и использовать их для прикрытия своего тела. Жители найденного археологами на берегу Швейцарского озера древнего поселения, которое процветало в конце каменного века (неолит ~ 7...3 тыс. лет до нашей эры), умели прясть и ткать из льна. При раскопках этого поселения были обнаружены пряжи льняных волокон, фрагменты тканей и примитивные приспособления, с помощью которых производились пряжа и ткань. Тысячелетия эти материалы пролежали под толщей ила в воде озера и потому достаточно хорошо сохранились.

#### **Шерсть**

Вторым важнейшим волокном, которое освоил человек в древности, была шерсть. В период неолита (конец каменного века) человек использовал наряду со льном шерсть. Жители того же древнего поселения на территории современной Швейцарии разводили овец. Самая ранняя дата, связанная с овцеводством и производством шерсти, подтвержденная раскопками, соответствует 4000 лет до н.э. В долине Евфрата (Древняя Месопотамия) разводили овец, пряли шерсть и ткали примитивные ткани. В древнем Вавилоне выделяли шерстяные ткани, а на территории в районе города Ур (Ур Халдейский упоминается в Библии) недалеко от Персидского залива археологи раскопали древнюю мозаику с изображением разведения овец.

## **Хлопок**

Третье важнейшее волокно, освоенное человеком – хлопок. Первое материальное подтверждение его производства относится к 1-му тысячелетию до н.э., о чем говорят археологические раскопки поселения в Индии. Исследования показывают, что хлопок начали использовать в Египте за несколько тысяч лет до н.э. Купцы завозили хлопок из Индии на Ближний Восток, в Центральную Азию и затем в Китай. Само слово хлопок ("cotton") происходит от арабского слова "quoton". Еще в неоткрытой европейцами Южной Америке древние инки выделывали хлопчатобумажные ткани превосходного по современным меркам колористического оформления и качества. Таким образом, эти технологии были освоены в доисторические времена на разделенных друг от друга тысячами километров континентах. В Египте 2500 лет до н.э. умели делать ткани высочайшего качества, не уступающие современным. Египетские мумии того времени были обернуты в ткань плотностью 540 нитей на 1 дюйм. Лучшие современные английские ткани подобного типа имеют плотность 350 нитей на 1 дюйм.

## **Шелк**

Четвертое важнейшее природное волокно – шелк. Вероятно, родиной его производства был Китай. Технология выделывания шелковых тканей берет свое начало в Китае или других странах Дальнего Востока, и появилась она ~ за 3000 лет до н.э. Китайцы довели культуру и производство шелка и шелковых тканей до совершенства, и примерно 1400 лет до н.э. ткани из шелка различного вида и одежда из него стали предметами обычного потребления в этих странах. В Китае существовал в это время налог на использование изделий из шелка. Таким образом, четыре природных волокна были освоены и использовались для производства тканей доисторическим человеком по технологической схеме: выращивание – прядение – ткачество. Эта простейшая схема, изобретенная более чем 6 тысяч лет тому назад, не претерпела принципиальных изменений до сих пор, пройдя путь от ручной до высокоавтоматизированной скоростной (робототехника) технологии. Простейшие прялки и ткацкие станки, которые находят при раскопках древних поселений, основаны на тех же принципах, что и современное автоматизированное текстильное прядильное и ткацкое оборудование.

## **2. Проблемы и точки роста в отрасли**

Подвергая все вышеперечисленные виды производства волокон анализу на экономическую целесообразность, несложно прийти к выводу, что концентрировать государственные и частные инвестиционные ресурсы в Российской Федерации наиболее эффективно не только на производстве льняных и шерстяных тканей, но и выпуске высококачественных изделий. Не умаляя значения производства шерсти в нашей стране, в своей статье мне хотелось более подробно остановиться на проблемах и перспективах развития льняного производства и изготовления изделий из льна на территории РФ.

## **3. Лен – как источник стратегического сырья в РФ**

В одной из первых официальных поездок в Ивановскую область В.В. Путин твердо заявил: "Российскому льну – быть". Почему же долгие годы спрос на изделия из льняных тканей неизменно возрастает в арифметической прогрессии? Здесь формула проста: "Зеленые – за зеленое". Льняной бум объясняется не только модой, но в первую очередь тем, что эти ткани экологичны. На них не скапливается статическое электричество, в жару в льняной одежде прохладно, в холод — тепло, лен "дышит". Японские медики определили, что лен еще и лечит: у людей, прикованных к постели, не бывает пролежней, если они лежат на льняных простынях. Если вы носите такую одежду, проходят многие кожные болезни – от элементарной потницы до хронических экзем. Всем известны и лекарственные свойства льняного семени и масла. В народной медицине их используют от глистов, изжоги, различных язв. Современные исследования показали, что употребление льняного масла в пищу снижает риск инсульта на 37%. По содержанию ненасыщенных жирных кислот

льняное масло в 2 раза превосходит рыбий жир. В общем, можно жить и не бояться таких страшных болезней, как диабет, атеросклероз, ишемическая болезнь сердца и многих других. Не будем утверждать, что и ткани, и масло – панацея от всех бед, но цены на российскую льнопродукцию на мировом рынке за последние годы выросли более чем в два раза, что говорит само за себя.

#### **4. Ретроспектива производства льна в России**

Лен с древних времен был традиционной русской полевой культурой. В XVI веке через Новгород, Псков и Смоленск в большом количестве вывозились пенька, лен, кожи, холст и сукна на Запад. Переработка льна велась в Новгороде неумело: за два куска готового полотна, сделанного из русского льна, за границей отдавали 1000 беличьих шкурочек самого лучшего качества. Внешняя торговля русским льном в 1702-1705 годах находилась в руках откупщика, английского консула Карла Гутфеля. Император Петр I дал мощный толчок развитию мануфактур. Создаваемые им армия и флот нуждались в сукне, полотне, канатах. Западно-европейские купцы охотно закупали в России изделия парусно-полотняных мануфактур. Петр I желал, чтобы наш лен шел за границу не сырьем, а в виде обработанных продуктов, для чего приказал, чтобы ткали не узкие холсты, а, на манер иностранных, широкие полотна. Император издал указ о расширении льняного и пенькового дела во всех губерниях, а где "...тому необыкновенны, как лен и пеньку учреждать, дабы обучали крестьян". После 1718 года власти отменяют казенную монополию практически на все виды товаров. Торговые люди энергично занимаются насыщением внутреннего российского рынка товарами. Екатерина II не была заинтересована в льне и получении прибыли от этой сельскохозяйственной культуры. Для налаживания связей с Западной Европой в 1762 году она повелела отпускать лен за границу без всяких ограничений, а в 1764 году допустила беспрепятственный отпуск на экспорт льняного семени как на посев, так и на битье

масла. В конце XVIII века экспорт льна составлял до 50% всего его производства в России. В правление Павла I почти вся продукция опять стала изыматься в пользу казны, что тормозило развитие льняного дела.

#### **5. Конкурентная борьба льна с хлопком**

*"Вред...состоял в том, что русский крестьянин стал носить ситцевые рубашки, а крестьянки – ситцевые сарафаны и платья, и таким образом, все русское население сделалось данником Америки по платежу денег за хлопок". А "другая часть народонаселения, занимавшаяся посевом льна .... потеряла возможность сбыта его."*

В.А. Кокорев

В 1800-х годах производство и экспорт продукции изо льна в Российской империи возросли. Примерно из 9 млн. пудов потребляемого в России льна и пеньки около 6,5 млн. шло на текстильное производство. После 1812 года купцы стали переходить с производства полотна на изготовление хлопчатобумажных тканей. Успехи быстрого развития хлопчатобумажного производства объяснялись просто. Собираемый хлопок-сырец сразу готов для прядения, его не требовалось мочить, сушить, мять, трепать и чесать. В отличие от льна, хлопок значительно легче поддается прядению, ткачеству, окраске, набивке. Из него получалась необычайно тонкая и белая нить, а из последней – не менее тонкая и белоснежная материя. Но дешевые ткани из хлопка были непрочны, скоро линяли и изнашивались, мало сохраняли тепло. К 1840-м годам торговля льном благодаря данной ей свободе усилилась; лен занял первое место в российской отпускной торговле. Российский Устав о промышленности вводил поощрительные меры для основателей промышленных предприятий. Во время правления Николая I после 1836 года действовало правило, согласно которому освобождались от платежа гильдейских пошлин на 6 лет те, кто устраивал новые фабрики и заводы в уездных и заштатных городах, а также в казенных местечках. Указом от 28 марта 1830 года, под-

твержденным в 1874 году, даровались особые привилегии промышленникам, которые основывали крупные предприятия с использованием энергии водяной силы на Нарвском водопаде. Первоначальный срок ввода в действие предприятия увеличивался до трех лет, а в случае успеха налоговая льгота продлевалась еще на семь лет. Официальная браковка льняных товаров с 1844 года была предоставлена на волю петербургскому купечеству, а потом и всем торговцам. На механизированных льнопрядильных предприятиях в 1857 году было произведено 615 370 пудов льняной и пеньковой пряжи. Из нее могло получиться до 400 000 пудов готовой вываренной пряжи, из которой не менее 300 000 пудов переработано в ткани. Из каждого пуда пряжи в среднем выходило 115 аршин полотна. Следовательно, всего в России в середине XIX века изготовлялось около 34,5 млн. аршин полотна, то есть почти в два раза больше, чем учтено официальной статистикой. Промышленники часто сами отказывались от льна как от очень дорогой по обработке культуры и переходили на дешевый американский хлопок. В 1860-х годах в Ярославской и Костромской губерниях – главных районах посева льна – возникли новые льнопрядильные фабрики. Лен для переработки шел русский (ярославский, вологодский, владимирский и вятский), но для номеров пряжи выше 70 выписывался французский и бельгийский лен в объеме от 5 000 до 10 000 пудов. Импорт льна был крайне невыгоден. Чтобы не разориться, пришлось Товариществу Норской мануфактуры устанавливать производство хлопчатобумажной пряжи. Лен из России по-прежнему вывозился, но весь экспорт находился в руках иностранных фирм. Вывозился при этом очень дешево – полуфабрикат – нечесаный лен. Из такого сырья выходило только 25% готового волокна. Потери тех, кто выращивал эту культуру, выливались во многие миллионы рублей. В льняной отрасли в России следовало ждать появления мощной российской финансовой группы, которая могла бы составить серьезную конкуренцию иностранцам и взять экспорт льна в свои

руки. Знаток льняного дела В. Майнов писал: "Подальше от столицы, на юго-запад начинают мало-помалу показываться посе́вы льна, а в Псковской губернии он составляет предмет самого главного производства. Тем лен хорош, что несет он, наряду с коноплею, двойную службу: семечко его на выжимку масла идет, а солома – в мялку, на волокно и на пряжу. Но в том беда наша русская, что природа русскому человеку и то и другое дает, да не умеет он за дело взяться и все норовит сделать скоро и скверно; так и со льном псковским стоит дело: родится он так хорош, что нет ему по волокну равного в Европе, да обработка то волокна скверная, и купцы европейские поневоле либо вовсе от него чураются, либо дают за него малую цену сравнительно. Мнут его бабы на таких мялках, какие удавалось швейцарским ученым находить среди остатков озерного человека, а потому и не могут смять его так, как сделала бы это усовершенствованная машина; то и дело попадаете в чистом волокне кострика (несмятый жесткий стебель), а это заставляет торговцев браковать всю партию, так как знают они, что по привозе на месте волокно придется перемина́ть снова на машинах, а следовательно, последует в весе уменьшение. Неудовлетворительная культура льна в Псковской губернии... грозит повсеместным упадком этой важной отрасли хозяйства. Оптовые льноводы разделяют это опасение. Губят дело и нерациональные способы обработки льна; мятье и трепка, и в особенности практикуемый всеми крестьянами крайне непрактичный способ мочки и просушки льна, зачастую отнимают у последнего более половины настоящей его ценности и являются главными причинами, почему производство льна в Псковской губернии не приносит населению той выгоды, которую можно было бы ожидать. Ни почва, ни климат в Псковской губернии не препятствуют льну быть такого качества, каков он в Западной Европе, и если лен у нас хуже, то этому виною исключительно неудовлетворительная обработка его и, следовательно, неумелость русского человека и его скорохватство".

## ВЫВОДЫ

1. Определены исторические аспекты использования льна, шерсти, хлопка и шелка.

2. Возделывая и перерабатывая в изделия натуральные волокна, люди с древних времен приспособляли их к своим нуждам.

3. Неудовлетворительное отношение к обработке льна не позволяет эффективно использовать его и получать высококачественные изделия.

## ЛИТЕРАТУРА

1. *Живетин В.В., Гинзбург Л.Н., Рыжов А.И.* Лен: вчера, сегодня, всегда. – М.: Полигран, 1995.

2. Льняной комплекс России: развитие и перспективы: докл. и выступления на совещ. и междунар. науч.-практ. конф. VIII Всерос. ярмарки-выст.: Российский лен – 2005. – Вологда: Вологод. лес, 2005.

3. *Новикова О.Ю.* Роль интеграции науки и производства в обеспечении эффективного управления предприятиями льняного комплекса // Текстильная промышленность. – 2006, №11. С. 48...50.

4. *Гинзбург Л.Н.* Возрождение льняного дела в России // Текстильная промышленность. – 2004, №9. С. 24...28.

Рекомендована кафедрой маркетинга и управления бизнесом. Поступила 176.01.13.

---