

УДК 338.49

DOI 10.47367/0021-3497\_2021\_3\_182

**АНАЛИЗ КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКИХ ПРЕДПОСЫЛОК  
ЗАКРЕПЛЕНИЯ В ХОЗЯЙСТВЕННОЙ МОДЕЛИ ИВАНОВСКОГО КРАЯ  
ТЕКСТИЛЬНОЙ СПЕЦИАЛИЗАЦИИ\***

**ANALYSIS OF CULTURAL AND HISTORICAL PREREQUISITES  
FOR THE CONSOLIDATION OF TEXTILE SPECIALIZATION  
IN THE ECONOMIC MODEL OF THE IVANOVO REGION**

*С.С. МИШУРОВ, К.Е. РОМАНОВА, И.А. ЗАЙЦЕВА*

*S.S. MISHUROV, K.E. ROMANOVA, I.A. ZAITSEVA*

(Ивановский государственный политехнический университет)

(Ivanovo State Polytechnical University)

E-mail: kontur32@yandex.ru; rom.ke@mail.ru; 75zss@rambler.ru

*В статье представлен подробный ретроспективный анализ становления традиционного текстильного производственного комплекса Ивановской области, начиная с 1787 года, когда Осип Степанович Соков устроил первую ситценабивную мануфактуру в Иваново-Вознесенском районе Шуйского уезда. Авторы отмечают, что для становления текстильной промышленности в регионе большую роль играла банковская система и развитие дорог, как сухопутных, так и водных. В статье показано огромное значение Ивановской области как промышленного региона в годы советской власти. На современном этапе, после упадка текстильной промышленности в 90-е годы прошлого столетия, текстильная промышленность Ивановской области начинает уверенно и стабильно возрождаться.*

*The article presents a detailed retrospective analysis of the formation of the traditional textile production complex of the Ivanovo region, starting in 1787, when Osip Stepanovich Sokov organized the first calico manufactory in the Ivanovo-Voznesensky district of the Shuya district. The authors note that the banking system and the development of roads, both land and water, played an important role in the development of the textile industry in the region. The article shows the great importance of the Ivanovo region as an industrial region in the*

---

\* Исследование выполнено при финансовой поддержке РФФИ и Ивановской области в рамках научного проекта № 20-410-370005 "Очарование текстиля: разработка теоретико-методологических основ формирования национального центра индустрии моды на базе традиционного текстильного производственного комплекса Ивановской области".

*years of Soviet power. At the present stage, after the decline of the textile industry in the 90s of the last century, the textile industry of the Ivanovo region is beginning to confidently and steadily revive.*

**Ключевые слова:** хозяйственная модель, Ивановская область, текстильная промышленность.

**Keywords:** economic model, Ivanovo region, textile industry.

История человечества немыслима без текстильной промышленности. С развитием цивилизации росли потребности человека в одежде, тканях, обуви, что служило мощным стимулом развития текстильного производства и, в конечном итоге, становлению индустриализации и капитализма.

В 1787 г. Осип Степанович Соков устроил первую ситценабивную мануфактуру в Иваново-Вознесенском районе Шуйского уезда. Но в конце XVIII в. доминировало кустарное производство, объем которого превышал объем мануфактур в 4 раза, 7,5 млн. аршин против 2 млн. [1]. Переход к фабричному производству полностью произошел в XIX в.

В начале XIX в. центрами производства хлопчатобумажных тканей стали Московская губерния и Иваново-Вознесенский район Шуйского уезда.

Середина XIX в. характеризовалась ожесточенной конкуренцией в экономике между крупными фабриками и мелкими кустарными предприятиями. Бурно развивающийся технический прогресс способствовал постепенному разорению мелких предприятий. В 1840 г. в Шуйском уезде насчитывалось хлопчатобумажных 65 фабрик, в 1842 – уже 86 фабрики (1 бумагопрядильная, 6 полотняных, 15 миткалевых, 64 ситцевых) [6].

К концу XIX в. в Иваново-Вознесенском промышленном районе оставались лишь десятки крупных фабрик, эффективно функционирующих в условиях технического прогресса, основателями которых были Иван Гарелин, Петр Грачев, Осип Соков, Михаил Ямановский и др. Крупнейшие фабриканты закупали дорогую европейскую технику, что способствовало полному переходу к технологичному хлопчатобумажному производству [2].

Для хлопчатобумажной промышленности Иваново-Вознесенского региона была характерна высокая концентрация, которая в свою очередь требовала концентрации капиталов. В конце XIX в. регионе создаются семейные (по большей части) паевые товарищества и торговые дома. В 1913 г. хлопчатобумажные фабрики объединяются в монополию.

С этого времени банки играют большую роль в развитии текстильной индустрии Иваново-Вознесенского района. Своих банков в регионе не было, поэтому основной вклад принадлежал московским банкирам. Банки вкладывали деньги в Товарищества, предоставляли им кредиты, тем самым планомерно устанавливая контроль над фабриками. Таким образом, в начале XX в. активно происходил процесс соединения фабричного и банковского капиталов.

Большую роль в развитии текстильной промышленности в Иваново-Вознесенском регионе сыграл технический прогресс. Еще с 30-х годов девятнадцатого века на хлопчатобумажных фабриках стали появляться паровые машины. А в 60-70-х гг. произошло их массовое внедрение. 80-90-е гг. характеризуются качественными изменениями в производстве, в частности, происходит электрификация фабрик.

В процессе технической революции активнее переоснащалось отделочное производство, по сравнению с прядильным и ткацким, хотя новые, усовершенствованные станки устанавливались и там.

Характерной чертой снабжения текстильной промышленности Иваново-Вознесенского района являлось снабжение сырьем и топливом, привозимым из-за пределов региона. Изначально хлопок поставляли из Египта и США. Во второй половине XIX в. хлопок стали привозить из Средней Азии,

что значительно уменьшило риски владельцев. Но столичные банки монополизировали поставки, что повлекло появление зависимости иваново-вознесенских фабрикантов от посредников – банков [5].

Кроме топлива и хлопка текстильные предприятия зависели от искусственных красителей, поставляемых из Германии. Если раньше красители были натуральные и поступали от российских производителей, то искусственные красители были намного дешевле, но производились в Германии.

В начале своей деятельности текстильные предприятия ориентировались на такой низкокалорийный вид топлива, как дрова. Позже их заменили мазут и каменный уголь. Местное топливо – торф, к сожалению, практически не использовалось.

Торговая деятельность иваново-вознесенских фабрик ориентировалась в основном на крестьянский рынок, что способствовало производству средних и низких сортов ситцев. С одной стороны, этот рынок был очень большой, но, с другой, зависел от урожайности, то есть в урожайные годы покупательная способность возрастала, а неурожай мог привести к застою в торговле хлопчатобумажными тканями.

За границами России иваново-вознесенские фабриканты освоили персидский рынок и частично китайский. Ивановские ситцы успешно конкурировали в Иране, с английской продукцией. Были предприняты попытки завоевать рынки в Африке, на Балканах, в Южной Америке, в Западной Европе, но ввиду очень сильной конкуренции попытки были не совсем удачны [3].

В становлении текстильной промышленности в регионе большую роль играло развитие дорог, как сухопутных, так и водных.

Торговые пути формировались веками. К середине XIX в. к Иваново-Вознесенскому району подходили сухопутные пути вдоль рек: Волги, Нерехты, Уводи и др. В период распутицы (весной и осенью) дороги становились практически непроезжими. Водные дороги по Волге, Клязьме, Тезе, Уводи и другим рекам зимой покрывались льдом. Таким образом, перевозка пассажиров, сырья, товаров в регионе до середины XIX в.

осуществлялась медленно и с большими затруднениями.

Именно благодаря этим обстоятельствам в 60-х гг. девятнадцатого столетия был поставлен вопрос о прокладке железных дорог в регионе. Первая железная дорога в уезде соединила крупнейшие текстильные центры: Новки–Шуя–Иваново и была построена менее чем за год. В 1871 г. была проложена железная дорога от Иваново-Вознесенска до Кинешмы. В дальнейшем в краю построили железные дороги, соединившие регион с Москвой, Нижним Новгородом, Кинешмой, Вичугой, Шуей и другими городами.

К 1899 г. в Иваново-Вознесенском регионе была построена вторая ветка до Москвы, соединившая Александров, Юрьев-Польский, Тейково, Гаврилов Посад.

Самый большой объем в грузоперевозках по железной дороге занимали дрова, потом мануфактура, мука и пряжа. В текстильном крае в девятнадцатом веке были вырублены практически все леса, а пшеница и рожь не давали хороших урожаев, что заставляло ввозить дрова и муку. Также большинство текстильных фабрик ориентировались на ткачество и отделку. Прядильных предприятий в регионе было немного, потому пряжу приходилось ввозить. А из региона вывозили мануфактуру (готовые ткани).

Справедливости ради надо отметить, что текстильные фабрики, расположенные вдали от железных дорог, в девятнадцатом веке использовали гужевой транспорт.

Таким образом, железные дороги способствовали продуктивному развитию текстильной индустрии в Иваново-Вознесенском регионе.

Практически во всех уголках Иваново-Вознесенского края были расположены хлопчатобумажные предприятия, за исключением восточной части (Пучеж, Яковлевское, Юрьево), где располагались льняные фабрики, поскольку в этой местности хорошо созрел лен.

Иваново-Вознесенск являлся неофициальной столицей текстильного промышленного края, так как он превосходил по своему промышленному потенциалу и числу жите-

лей все соседние города. В конце XIX в. в городе были созданы Комитет торговли и мануфактур и Общество фабрикантов и заводчиков, что притягивало предпринимателей со всех уголков страны.

Кроме того, практически только в Иваново-Вознесенске в учебных заведениях готовили специалистов всех направлений для текстильной промышленности: ткачей, прядильщиков, колористов, мастеров цехов, художников по тканям и др.

Вторым по значению городом в регионе был г. Кинешма, получивший название "главные ворота", поскольку, располагаясь на Волге, обладал большим портом, через который завозились необходимые грузы и товары.

В конце XIX в. в регионе сложился своеобразный феномен в демографическом и экономическом плане, который можно назвать "текстильный поселок". Такие поселения появлялись вокруг крупных фабрик. В текстильных поселках за счет средств фабрикантов создавались культурные и социальные учреждения, которых не было в иных городах. Позже эти текстильные поселки по количеству населения и промышленному развитию переросли в полноценные города.

В начале двадцатого века Иваново-Вознесенский регион продолжал развиваться быстрыми темпами, и к 1914 г. на текстильных предприятиях работали 156 тыс. рабочих при населении края 1 млн. 100 тыс. человек [6].

Иваново-Вознесенский край для советской власти имел огромное значение и как Родина первого Совета, и как развитый промышленный регион с большой концентрацией рабочих.

Уже 6-7 декабря 1917 г. на Первом съезде Советов, профсоюзов, фабрично-заводских комитетов, кооперативов, городских и земских самоуправлений Иваново-Вознесенского промышленного района был поставлен вопрос о переделе границ губерний. Было принято решение об образовании Иваново-Кинешемской губернии. 21-24 апреля 1918 г. на Третьем съезде Советов Иваново-Вознесенского района были определены границы новой губернии, а 20 июня 1918 г. является днем рождения Ивановской области, так как в тот день на коллегии

при народном комиссаре по внутренним делам была ратифицирована Иваново-Вознесенская губерния с губернским центром в г. Иваново-Вознесенске.

Все эти преобразования положительно повлияли на развитие промышленного комплекса области. Уже с 1918 г. стали восстанавливаться и запускаться фабрики, не работающие в период переворота и разрухи, наладилось снабжение продуктами питания.

С 14 ноября 1929 г. начинается невиданный подъем области, связанный с тем, что была создана Ивановская промышленная область (ИПО), объединившая Владимирскую, Костромскую и Ярославскую губернии. Население области составляло примерно 1 млн. человек. По объему промышленного производства область отставала только от Московской и Ленинградской областей. На текстильных предприятиях области было сконцентрировано 49% выпуска хлопчатобумажных тканей и 77% – льняных. Область включала в себя такие крупные промышленные города, как Ярославль, Владимир, Кострома, Рыбинск, Ковров и еще 6 городов. Город Иваново-Вознесенск по праву считался третьей столицей СССР.

В это же время начинается строительство новых крупнейших текстильных комбинатов на территории области. С 1925 по 1935 гг. были запущены новые фабрики, среди них "Красная Талка", фабрика им. Дзержинского и др. На эти текстильные предприятия приезжают рабочие со всей страны.

В мае 1928 г. началось, а 7 ноября 1929 г. закончилось в г. Иваново строительство крупнейшего в СССР Меланжевого комбината. В отличие от хлопчатобумажных фабрик, где перерабатывались только хлопковые волокна, комбинат выпускал смешанные ткани из хлопка и вискозно-лавсановых волокон, что позволило значительно расширить ассортимент выпускаемых тканей. Меланжевый комбинат выпускал ткани для спецодежды, костюмные, плащевые, ворсовые, мебельные, декоративные и другие ткани. Это стало возможным благодаря использованию высокотехнологичного оборудования. К сожалению, в 2006 г. Меланжевый комбинат закрылся [1].

## ВЫВОДЫ

Еще один период экономического подъема область пережила в 60-е гг. В это время был построен ряд текстильных предприятий, среди них Камвольный комбинат – "флагман текстильной промышленности России", выпускавший более 40 миллионов квадратных метров ткани в год. Комбинат перерабатывал шерстяное и искусственное волокно.

Девяностые годы двадцатого столетия стали неподъемным испытанием для области. Это связано с тем, что перестал существовать Советский Союз и, как следствие, сырьевая база оказалась за границами России, утеряны рынки сбыта, квалифицированные рабочие, вследствие низких доходов, меняли профессии и стали "челноками". Упадок текстильной промышленности повлек за собой кризис химической промышленности и станкостроения.

Моноотраслевая структура региона сыграла негативную роль в период кризиса страны. Закрылись предприятия, люди потеряли работу, градообразующие предприятия перестали выполнять социальные и культурные функции. Появилась импортная дешевая некачественная текстильная продукция на рынке товаров. За это время оборудование не обновлялось, оно морально и физически устаревало.

В последнее время текстильная промышленность Ивановского края начала возрождаться. Вновь появившиеся фабриканты начали вкладывать крупные суммы в производство, закупать технологичное оборудование, чтобы продукция стала конкурентоспособной на рынке.

С каждым годом увеличивается производство тканей, объем производства хлопчатобумажных тканей составляет 80% от выпуска в России. К сожалению, сокращается выпуск льняных тканей, поскольку уменьшаются посевы льна.

Период введения жестких санкций сыграл на руку Ивановской области. Второе дыхание открылось у швейной промышленности, которая специализируется на домашнем текстиле, спецодежде и одежде prêt-à-Porte.

В мае 2020 г. на сессии бизнес-клуба представители швейных и текстильных производств обсуждали будущее Ивановского текстиля. Предприниматели и производители сошлись во мнении, что одним из перспективных направлений является изготовление дизайнерской одежды. Мэр города В. Шарыпов заметил, что в области очень сильная школа молодых дизайнеров, чьи коллекции регулярно занимают призовые места на престижных всероссийских и международных конкурсах.

Первый заместитель главы Администрации Президента РФ Сергей Кириенко, выступая на сессии, посвященной креативной экономике, которая прошла в рамках фестиваля "Таврида ART Moscow" в Москве, заявил: "Иваново традиционно ассоциируется с производством тканей. Но там также динамично развиваются и креативные индустрии. Иваново сегодня может стать российской, а может быть, и мировой столицей современной моды".

## ЛИТЕРАТУРА

1. *Балдин К.Е.* Индустриальное развитие и образовательное пространство провинциального города в конце XIX - начале XX века (на примере Иваново-Вознесенска) // *Лабиринт*. – 2014, № 1.
2. *Контопов М.В., Савинова М.А., Землянский М.О.* Развитие текстильной промышленности России в мануфактурный период и в период кризиса феодально-крепостнической системы. – М., 2011.
3. *Контопов М.В., Савинова М.А., Землянский М.О.* Развитие текстильной промышленности России в советский период. – М., 2011.
4. *Романова К.Е., Рябова О.Н.* Художественный образ в дизайн-проектировании костюма // *Изв. вузов. Технология текстильной промышленности*. – 2014, № 2. С. 110...112.
5. *Романова К.Е., Рябова О.Н.* Традиции народного костюма в одежде архангельских поморов // *Изв. вузов. Технология текстильной промышленности*. – 2014, № 3. С. 75...79.
6. *Савинова М.А.* История шерстяной промышленности России // *Инновации и инвестиции*. – 2011, № 1.

## REFERENCES

1. Baldin K.E. Industrial'noe razvitiie i obrazovatel'noe prostranstvo provintsial'nogo goroda v kontse

XIX - nachale XX veka (na primere Ivanovo-Voznesenska) // Labirint. – 2014, № 1.

2. Konotopov M.V., Savinova M.A., Zemlyanskiy M.O. Razvitie tekstil'noy promyshlennosti Rossii v manufakturnyy period i v period krizisa feodal'no-krepostnicheskoy sistemy. – M., 2011.

3. Konotopov M.V., Savinova M.A., Zemlyanskiy M.O. Razvitie tekstil'noy promyshlennosti Rossii v sovetkiy period. – M., 2011.

4. Romanova K.E., Ryabova O.N. Khudozhestvennyy obraz v dizayn-proektirovanii kostyuma // Izvestiya Vysshikh Uchebnykh Zavedenii, Seriya Tekhnologiya Tekstil'noi Promyshlennosti. – 2014, № 2. S. 110...112.

5. Romanova K.E., Ryabova O.N. Traditsii narodnogo kostyuma v odezhde arkhangel'skikh pomorov // Izvestiya Vysshikh Uchebnykh Zavedenii, Seriya Tekhnologiya Tekstil'noi Promyshlennosti. – 2014, № 3. S. 75...79.

6. Savinova M.A. Istoriya sherstyanoy promyshlennosti Rossii// Innovatsii i investitsii. – 2011, № 1.

Рекомендована кафедрой экономики, управления и финансов. Поступила 19.05.21.

---